



東京店  
150回記念ワイン会は  
エノテーカ・ピンキオーリ



トスカーナ・シエナ市  
の国立エノテカでの  
ワイン・テイスティング



(筆者)  
トスカーナでぶどうの収穫を体験

筆者中央。  
教授もメンバー  
(左から3人目)  
（左から3人目）  
白澤



150回を記念してトスカーナワイ  
ンツアーレを実施

## FILE NO.4 → 12年で150回の ワイン会を主宰

**坂間明彦**

1998年5月25日から毎月開催しているワイン会“WINET”が11月29日に150回目を迎えました。スペシャルな記念ワイン会は、特別ゲストに(社)日本ソムリエ協会最高技術顧問の剣持春夫さんをお迎えし、「エノテーカ・ピンキオーリ東京店」で開催しました。

これに先立ち10月には8日間のワインツアーレ企画。宿泊は、トスカーナのプラート市の「ヴィラ・ル・チェッライ」で、このヴィラはメンバーの友人ジョヴァンニさん(メディチ家と並ぶ名門のル・チェッライ家の当主)の邸宅です。

同氏所有のぶどう園で収穫を手伝い、お昼にはヴェンデニミア(収穫祭)にも参加しました。シエナ市の国立エノテカ(イタリア唯一のワイン博物館)では日本人ソムリエによるワインテイスティング講座を受講。ワインの修行で来ている鈴木暢彦さんは剣持春夫マスター・ソムリエからワインを学ばれたということで、私とは兄弟弟子だったというサブライズもありました。また、パローネ・リカーソリなど有名ワイナリーを訪ね、ワインの研鑽を積み、フィレンツェにある三つ星レストラン「エノテーカ・ピンキオーリ本店」ではゴージャスなワイン会も行いました。

### ワインとの出会い、人の出会い

ワインとの出会いは学生時代の29年前に遡ります。中央大学のワイン同

好会に所属していた私は、ワインとワインの文化、歴史、さらにはワインが「素晴らしい出会いを演出する不思議なお酒」であることに興味を持ちました。

当時は、ワインに関する本は珍しく、浅田勝美 JSA 名誉顧問の『ワインの知識とサービス』が唯一の教科書でした。同好会に1冊しかない貴重なこの本で、ワインの基礎知識を勉強しました。

大学卒業後はワインに力を入れ始めたキリン・シーグラム(株)に入社。ワインの営業、マーケティング、研修などを担当する中で、更なる知識や教養、人脈を築くことができました。

### ワインを楽しむ 異業種交流会からスタート

会の目的は、“WINE、INTERNET、NETWORK”をコンセプトに、ワインを楽しみながら異業種交流をすることです。会の愛称“WINET”(ワイネット)もそこに由来しています。

第1回目は、現在の会社に転職してちょうど3年目の時でした。フォトグラファーの奥山真詩さんとともに始め、今回の150回目まで、毎月欠かさず開催してきました。当初は、参加者は5~6名ぐらいでしたが、最近は30名ほどです。今では案内メールを、毎回1000名を超すメンバーに送信するほどに成長しました。

### Profile

坂間明彦(さかま・あきひこ)

中央大学でワイン同好会に所属しワインに出会う。キリン・シーグラム(株)入社。ワインマーケティング部でB&G、G.H.マム、サンデマンなど担当。1988年ワインアドバイザー取得。16年前に現在の生命保険会社に転職。ワイン愛好家の立場でワインの素晴らしさを伝えている。会員 No.12359

会の基本テーマは、料理とワインのマッチングです。ワインはあまり疑った選び方はしていません。料理はフレンチ、イタリアン、日本料理と毎回様々ですが、料理に合うワインを、産地やぶどう品種にこだわらずに楽しんでいます。レストランは参加者の紹介で選ぶケースが多く、必ず紹介者と事前に訪問しワイン会の趣旨を説明しています。ですからいつも感動的なワイン会になります。

主宰者の私は「もちろん毎回参加しています!」と言いたいところですが、1回だけインフルエンザで欠席がありました。この時は妻が代理を務めました。結婚前に洋酒メーカーでワイン реализациーしていた妻は立派にワイン会を盛り上げたそうで、私より妻にやってもらつた方がいいと評判でした。

### 夢はワイナリーのオーナー

将来の夢はワイナリーを持つことです。実現の暁にはぜひワイン会の仲間を招待したいと思っています。WINETはこれからも続けて開催します。順調に行けば、200回目は2015年1月に、300回目は2023年5月に迎えます。皆さん、楽しみにしていてください!

\* WINET ホームページ  
<http://www.b-info.jp/winet>  
\* 鈴木暢彦さんブログ “イタリアワインエノテカイタリアーナ”  
<http://blog.livedoor.jp/nobufico/>